

## 1 HISTORIE

První zmínku o Rokycanech nacházíme v **Kosmově kronice** (první české kronice) v roce **1110** (MCX). V té době zde vládne rod **Přemyslovců**. Již na konci 13. století byly Rokycany povýšeny na městečko. Během husitských válek, tedy v **15. století**, město střídá pány.

K největšímu rozkvětu města dochází v polovině 16. století, kdy vládne **Ferdinand I. Habsburský**. V roce 1584 se Rokycany dokonce stávají královským městem. Panovníkem tehdy je **Leopold I.**

Po roce 1620, tedy po **bitvě na Bílé hoře** bylo město rekatolizováno. Za **třicetileté války** (1618–1648) bylo město dobyto. V druhé polovině 18. století město zničily dva požáry. I přesto se město v polovině 19. století stalo sídlem okresu a nových úřadů.

**?** Na konci 2. světové války stálo město na demarkační linii. Co tato linie udávala?

Linie udávala, kam až smí spojenecké armády při osvobození dojít, aby nedošlo k vojenskému střetu mezi nimi.

**?** V květnu 1945 byl v Rokycanech zatčen K. H. Frank. Co o tomto muži víš?

- nacista
- německý státní ministr pro Čechy a Moravu
- osoba zodpovědná za vyhlazení Lidic a Ležáků.

## 2 KOSTEL PANNY MARIE SNĚŽNÉ

Původně gotický kostel byl barokně přestavěn a po požáru ve 2. polovině 18. století upraven do **klasicistní** podoby.

**?** Věž pochází až z 1. poloviny 19. století a je tedy **empírová**.

**?** Z kterého období tento sloh čerpá? **Z antiky**

**?** Vyznač světové strany, na které je kostel orientován (Z, V).

Z

V



## 3 KOSTEL NEJSVĚTĚJŠÍ TROJICE

Kostel byl vystavěn v 1. polovině 17. století. Již na konci 18. století chátral a sloužil jako skladiště. Poté došlo k jeho opravám.

**?** Kostel sloužil již třem křesťanským církvím. Které to byly?

- A. protestanti, katolíci, pravoslavní
- B. protestanti, pravoslavní, kališníci
- C. protestanti, katolíci, evangelíci

**?** Čím byl kostel dříve obklopen? **Hřbitovem**



4

## KAPLE PANNY MARIE A KAPLE PANNY MARIE BOLESTNÉ

? Podle indicií nakresli obě kaple a pojmenuj je.

Leží na konci křížové cesty neboli Kalvárie.

Kaple Panny Marie

Postavená v klasicistním slohu, jedním ze znaků je trojúhelníkové průčelí.

Kaple Panny Marie Bolestné

5

## RADNICE

Nádherná budova byla vystavěna na počátku 19. století. Prozkoumáním architektonických prvků na fotografii urči v jakém slohu. **Barokním**

? Na radnici jsou dvě pamětní desky. Zakroužkuj, na koho vzpomínají:

- A. mistr Jan Hus
- B. **mistr Jan Rokycana**
- C. americká armáda
- D. Rudá armáda

? Obřadní síni vévodí obraz předního českého malíře a designéra Art Nouveau:

- A. **Alfonse Muchy**
- B. Františka Bílka
- C. Gustava Klimta



? Jak se jmenuje jeho vrcholné dílo, cyklus 18 velkoformátových pláten? **Slovanská epopěj**

6

## HRADBY

? Jak se jmenovaly 3 největší brány, které umožňovaly vstup do města?

- **Saská brána na severu**
- **Pražská brána na východě**
- **Plzeňská brána na západě**



? K čemu hradby sloužily a kdy vznikly? **K obraně města, v 15. - 16. století**

7

## MĚSTSKÉ DOMY

Podívej se na následující fotografie budov a přiřad' k nim jejich názvy.



Dumetovský dům

Vila továrníka Rudolfa Hudlického

Děkanství

8

## MARIÁNSKÝ SLOUP

Proč byly tyto sloupy stavěny? Jaký je jejich jiný název?

Byly stavěny k oslavě církve a víry. Často sloužily jako díkuvzdání za odvrácení moru, proto se jim říká také morové sloupy.

Na vrcholu sloupu stojí Panna Marie Rokycanská.



Na užším podstavci jsou sochy (nehodící se škrtni):

sv. Vojtěcha, sv. **Floriána**, sv. Michala, sv. Jana

Na širším podstavci jsou sochy (doplň):

sv. Marciány, sv. Jana z Marthy, sv. **Jana Křtitele**, sv. Kateřiny, sv. Rocha, sv. **Barbory**