

1 PRVNÍ PÍSEMNÁ ZMÍNKA V SOUVISLOSTECH

🔍 Dopln.

Netunice jsou zmiňovány již roku 1192 (MCXCII). V tento rok se českým knížetem stal Přemysl Otakar I., který se stal později třetím českým králem a pro své potomky zajistil prostřednictvím listiny Zlaté buly sicilské královský titul dědičně.

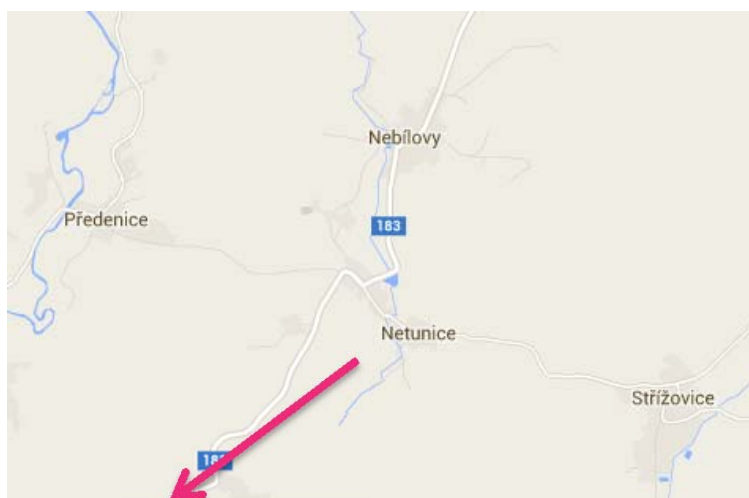
🔍 Netunice jsou v této první zmínce uvedeny jako sídlo zemana. Kdo to byl? nižší šlechtic

🔍 Dcera zmíněného panovníka založila se svým bratrem v Praze špitál, vstoupila do kláštera a stala se abatyší. Jak se jmenovala? sv. Anežka Česká

🔍 Kdo to byla abatyše? představená ženského kláštera

2 MAPA

🔍 Netunice se rozkládají asi 9 km severovýchodně od Přeštic. Zakresli do mapy šipku od Netunic směrem, kterým bychom našli Přeštice, kdyby mapa zahrnovala i toto území.



3 EMPÍROVĚ KAPLE

🔍 Empírovému slohu se také říká:

- knížecí sloh
- královský sloh
- císařský sloh

🔍 Na vrcholu střechy kaple je umístěna zvonička. K čemu sloužila?

Sloužila k zavěšení zvonu, jímž se ohlašoval požár.

4 TVRZ

? Tvrz byla vystavěna v renesančním slohu. Na části fasády je možné vidět zbytky výzdoby typické pro tento sloh. O jakou výzdobu se jedná? Popiš ji nebo namaluj.

Jsou to sgrafita, tj. nástěnná malba, kterou byla dekorována vnější fasáda renesančních budov. Vzoru se dosahuje tak, že spodní vrstva tmavé omítky (obarvená podle tradičního renesančního způsobu jemně mletým uhlím nebo popelem ze spálené slámy) se nechá zaschnout a do svrchní tenké vrstvy omítky světlé barvy se za vlhka proškrabují vzory. Nejtypičtějším vzorem je tzv. psaníčko. Forma skládající se z obdélníků rozdělených dvěma úhlopříčkami totiž připomíná zadní stranu dopisní obálky.

? Které jsou další typické znaky renesančního slohu?

jednoduché obdélné tvary	přehnaná zdobnost a okázalost	arkádové nádvoří
stavby se rozkládají do šířky	žebrová klenba	rozeta
lomený oblouk	vnější sloupořadí	nepravidelné tvary

? Tvrz byla přebudována na sýpku. K čemu pak tedy sloužila?

Sloužila k uskladnění zrní.