

1 PRVNÍ HISTORICKÉ ZMÍNKY V SOUVISLOSTECH

? Dopln.

V Oselci již od roku _____ (MCCCLXXXVIII) sídlili rytíři z Oselců. Jednalo se o období vlády 3. panovníka z rodu Lucemburků, _____. Jeho období vlády je poznamenáno napětím, které se projevovalo hlavně kritikou církve. Hlavním představitelem této kritiky byl _____.

První zmínka o obci Kotouň pochází již z doby vlády 2. panovníka z rodu Lucemburků, _____, konkrétně z roku _____ (MCCCLII). Zmíněný panovník je autorem svého životopisu nazvaného _____.

2 VIKTOR BOOS-WALDECK

Viktor Boos-Waldeck byl skladatel a překladatel české poezie do němčiny, politik a mecenáš. Po otcově smrti zdědil panství v Oselcích a na zdejším zámku hostil přední osobnosti naší kultury. Jednalo se zejména o spisovatele a hudebníky.

? Tyto osobnosti spoj s jejich dílem a dopiš, zda se jednalo o spisovatele, nebo o hudebníka.

Polská krev
Svědómím věků
Zvony a zvonky
Radúz a Mahulena
Noc na Karlštejně

Jaroslav Vrchlický	
Josef Václav Sládek	
Josef Suk	
Oskar Nedbal	
Josef Svatopluk Machar	

3 VÝZNAMNÉ PAMÁTKY

? Ke každé fotografii přiřad' název památky, která se na ní nachází, a přiřad' ji do sloupce podle lokality.



OSELCE	KOTOUŇ

? Tyto památky jsou postavené / vytvořené v baroku. Prohlédni si fotografie ještě jednou a stanov o jaký druh památek se z většiny jedná. Podle toho urči, jaký byl životní styl barokní doby, jak lidé smýšleli.

4 KAPLE „KLOUBOVKA“

? Jaký je pravý název kaple, kterou najdete v lesích nedaleko obce Kotouň? _____

? Proč se jí takto říká? _____

? Kapli vyfotografuj nebo načrtni.



5 KOSTEL NAROZENÍ PANNY MARIE

Areál barokního kostela Narození Panny Marie společně s kostnicí umístěnou pod východním průčelím tvoří hřbitov, zvonice umístěná nad kostelem a budova fary nacházející na návrší u kostela.



? Spoj budovy/místa z areálu s jejich významem / účelem.

kostel
hřbitov
zvonice
fara
kostnice

stavba sloužící výhradně nebo převážně k zavěšení zvonů, funkčně související s kostelem
sakrální stavba, která slouží křesťanům k modlitbám a bohoslužbě
místnost sloužící k ukládání lidských kosterních pozůstatků
pohřebiště, pietní místo, kde se pohřbívají mrtví lidé, resp. ostatky jejich těl
obydlí a zároveň úřadovna faráře, úřední sídlo farnosti a případně i místo jejich dalších, zejména neliturgických aktivit